राज
कॉमिक्स
विशेषांक
मूल्य 30.00 संख्या 2325

जंग मौत तक

World Terrorism

आतंकहर्ता
नागराज

राज कॉमिक्स विशेषांक
जंग मौत तक

विश्वरक्षक नागराज के उपलब्ध कॉमिक

नागराज के 15/- मूल्य वाले कॉमिक

- नागराज
- नागराज की कब्र
- नागराज का बदला
- नागराज की हांगकांग यात्रा
- नागराज और शांगो
- खूनी खोज
- खूनी यात्रा
- नागराज का इंसाफ
- खूनी जंग
- प्रलयंकारी नागराज
- खूनी कबीला
- कोबरा घाटी
- बच्चों के दुश्मन
- प्रलयंकारी मणि
- शंकर शंहशाह
- नागराज का दुश्मन
- इच्छाधारी नागराज
- नागराज और कालदूत
- नागराज और जादूगर शाकूरा
- नागराज और बौना शैतान
- नागराज और ताजमहल की चोरी
- नागराज और लाल मौत
- नागराज और काबुकी का खजाना
- नागराज और थोडांगा
- नागराज और तूफान-जू
- नागराज और जादू का शहंशाह
- नागराज और अजगर का तूफान
- बकोरा का जादू
- पिरामिडों की रानी
- नागराज और मिस्टर 420
- थोडांगा की मौत
- नागराज और बेमबेम बिगेलो

नागराज के 20/- मूल्य वाले कॉमिक विशेषांक

- नागराज और नगीना का जाल
- नागराज और नगीना
- नागराज और मिस किलर
- नागराज और तूतेनतू
- नागराज और अदृश्य हत्यारा
- नागराज और कांजा
- नागराज और पापराज
- नागराज का अंत
- जहर
- क्राइमकिंग
- विषकन्या
- इच्छाधारी
- नागिन
- राज का राज
- मृत्युदंड
- आतंक
- नहीं बचेगा नागराज
- कालचक्र
- नागराज अमेरिका में
- आतंकवादी नागराज
- विषहीन नागराज
- इच्छाधारी चोर
- लावा
- विनाशलीला
- पागल नागराज
- मसीहा

नागराज के 40/- मूल्य वाले कॉमिक विशेषांक

- राजनगर की तबाही
- कोहराम
- कयामत
- जलजला
- विध्वंस
- संग्राम
- परकाले
- संहार
- ड्रैकुला का अंत
- कोलाहल
- खलनायक
- सम्राट
- विनाश
- तानाशाह
- सूरमा
- कलियुग
- सौडांगी
- सर्वशक्तिमान
- चक्र
- मैड्यूसा
- छोटा नागराज
- शेषनाग
- नागाधीश
- वर्तमान
- फ्लेमिना
- फूंकार
- वरण काण्ड
- ग्रहण काण्ड
- हरण काण्ड
- शरण काण्ड

नागराज के 30/- मूल्य वाले कॉमिक विशेषांक

- नागराज और सुपर कमांडो ध्रुव
- नागराज और बुगाकू
- फिर आया नागदंत
- विजेता नागराज
- विसर्पी की शादी
- शाकूरा का चक्रव्यूह
- नागपाशा
- खजाना
- स्नेक पार्क
- केंचुली
- प्रलय
- रक्षक नागराज
- जहरीले
- बांबी
- सपेरा
- फन
- विष-अमृत
- सम्मोहन
- नागराज और ड्रैकुला
- नागद्वीप
- त्रिफना
- महायुद्ध
- अग्रज
- नागराज का कहर
- तांडव
- दुश्मन नागराज
- शक्तिहीन नागराज
- कुंडली
- ऐलान-ए-जंग
- काली मौत
- सो जा नागराज
- शेषनाग
- भानूमति का पिटारा
- हरी मौत
- जहरीला बारूद
- माम्बर
- न्यूमेरो ऊनो
- ऑप्रेशन सर्जरी
- मिशन क्रिटिकल
- तीन सिक्के

नागराज के 50/- मूल्य वाले कॉमिक विशेषांक

- दहन काण्ड

इसी सैट के कॉमिक

- ✪ जंग मौत तक (नागराज का विशेषांक) (मूल्य : 30/-)
- ✪ अपना भाई डोगा (डोगा का विशेषांक) (मूल्य : 30/-)
- ✪ अब क्या करेगा परमाणु (परमाणु का विशेषांक) (मूल्य : 30/-)
- ✪ बाबा यागा (भोकाल का विशेषांक) (मूल्य : 30/-)
- ✪ मेड इन इंडिया (इंस्पेक्टर स्टील का विशेषांक) (मूल्य : 30/-)
- ▲ पाताल भैरवी (बांकेलाल का विशेषांक) (मूल्य : 20/-)

आप 100/- रुपए मूल्य या इससे अधिक मूल्य की कॉमिकें डाक द्वारा अग्रिम भुगतान भेजकर मंगा सकते हैं। अग्रिम भुगतान निम्नलिखित दो तरीकों से भेजा जा सकता है।

1. निकटवर्ती पोस्ट ऑफिस से अपने आदेशित कॉमिकों के मूल्य का मनीआर्डर राजा पॉकेट बुक्स 330/1, बुराड़ी, दिल्ली-84 के नाम बनवाकर, मनीआर्डर फार्म के संदेश वाले स्थान पर आदेशित पुस्तकों के नाम व अपना पता साफ-साफ लिखकर भेजें।
2. किसी भी बैंक से राजा पॉकेट बुक्स के नाम Payable at Delhi का ड्राफ्ट बनवाकर पत्र के साथ भेजें, जिसमें आपकी आदेशित पुस्तकों के नाम व आपका पता साफ-साफ लिखा होना आवश्यक है।

आगामी सैट के कॉमिक

- ✣ रण काण्ड (नागराज एवं ध्रुव का टू इन वन विशेषांक) (मूल्य : 50/-)
- ✪ प्रेम नाखून (भेड़िया का विशेषांक) (मूल्य : 30/-)
- ✪ स्टील का आदमी (इंस्पेक्टर स्टील का विशेषांक) (मूल्य : 30/-)
- ✪ आत्मा निवास (थ्रिल हॉरर का विशेषांक) (मूल्य : 30/-)
- ✪ ब्लैक कम्प्यूटर (फाइटर टोड्स का विशेषांक) (मूल्य : 30/-)
- ▲ शनि रत्न (बांकेलाल का विशेषांक) (मूल्य : 20/-)

प्रकाशकः राज कामिक्स (राजा पॉकेट बुक्स की एक इकाई)
330/1 बुराड़ी, दिल्ली-110084
फोनः 27611410 email:bizdev@rajcomics.com

दिल्ली में वितरक :नागराज नावल्टीज, 112, फर्स्ट फ्लोर, दरीबा कलां, दिल्ली-110006. फोनः 23251109, 23251092, 65172310, 32500860

आतंकहर्ता नागराज
पूर्व कथानक 'तीन सिक्के' भाग - 1' में आपने पढ़ा...
इटली पहुंचते ही नागराज की मुलाकात टैक्सी ड्राइवर झप्पी सिंह से होती है। नागराज को इटली में देखकर झप्पी सिंह बहुत खुश होता है। नागराज भी उसकी सादगी से प्रभावित होकर उसे हर समय अपने साथ रखता है। नागराज इटली के प्रेजीडेंट से मिलता है, जिसने स्पेन के दौरे में उसे इटली आकर वहां के माफिया सरगनाओं का अंत करने का न्यौता दिया था। प्रेजीडेंट महोदय नागराज को माफिया सरगनाओं की फाइल सौंपते हैं। इटली पहुंचते ही नागराज पर माफिया की कातिल नजर पड़ चुकी है और वो उस पर एक के बाद एक छोटे-छोटे हमले करते हैं। जिन्हें धूल चटाता हुआ नागराज सिल्वियानो नाम की एक वकील से मिलता है। वो नागराज को ग्लेडियेटर फाइट दिखाने अरीना ले जाना चाहती है। कुछ आवारागर्द सिल्वियानो के साथ छेड़छाड़ और बदतमीजी करते हैं। सिल्वियानो नागराज को उन्हें सबक सिखाने को कहती है मगर नागराज चुपचाप बैठा रहता है। तब सिल्वियानो नागराज को भला-बुरा कहती हुई खुद ही उन आवारागर्दों का मुकाबला करती है और गुस्से में अरिना के 'पास' नागराज के मुंह पर फेंककर चली जाती है। आगे क्या होता है? पढ़े इसी प्रस्तुत कॉमिक में-
जंग मौत तक भाग 2
संजय गुप्ता की पेशकश!
राज कॉमिक्स है मेरा जनून!
परिकल्पना : क्षितिश, विवेक मोहन
लेखक : संजय गुप्ता, तरुण कुमार वाही
पेंसिलिंग : ललित शर्मा
इंकिंग : जगदीश कुमार
डिजिटल कैलीग्राफी : अमित कठेरिया
इफेक्ट्स : बिश्वजया, जॉन पॉलोस
सम्पादक : मनीष गुप्ता

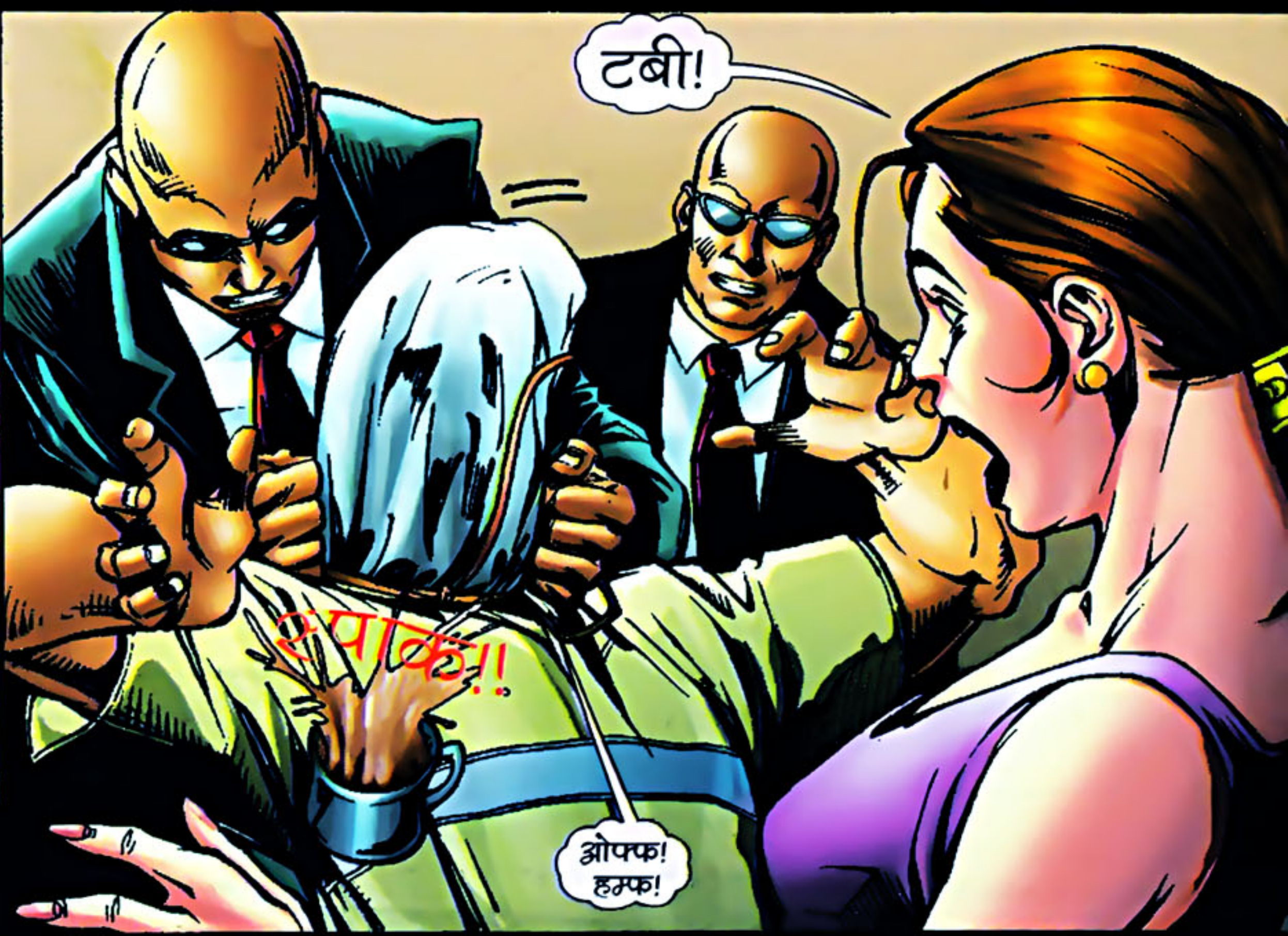
ग्लेडियेटर्स फाइट ट्रेनिंग स्कूल (ल्यूडस)!
टबी! मैंने अपने पापा से बात कर ली है। मैंने उन्हें तुम्हारे बारे में सब कुछ बता दिया है...!
Valent
GLADIATOR
Rox
Jack

...वे मेरी मर्जी के खिलाफ नहीं जाएंगे...।

वे तुमसे बहुत जल्दी ही मिलेंगे और फिर तुम्हारे मम्मी-पापा से मिलकर हमारी शादी की बात करेंगे।

टबी!

छपाक!!

ओफ्फ! हम्फ!

गेला बैंक!
वो मेरा बेटा है। गेला बैंक के मालिक एंटोनीनो का बेटा। मेरे फाइनांस के बिना इटली का माफिया एक कदम भी नहीं चल सकता। पता लगाओ। पता लगाओ किसकी हरकत है ये...?
...मेरे बेटे को कुछ हो गया तो पूरे अंडरवर्ल्ड को हिलाकर रख दूंगा।
Gela
Gela
कैपो डेसिना उर्फ रैंगटो!
बालते बोल रहा हूं। चिड़िया पिंजरे में फंस गई है कैपो रैंगटो।
गुड!
वो मेरी बेटी को शिकार बनाने की कोशिश कर रहा था अब उसे शिकार बना दो। उसे कोलोजियम में शिकारियों के बीच छोड़ दो।
?
किल हिम! किल हिम!
उफ! पापा ने टबी को मारने का आदेश दिया है। नहीं! तुम्हें कुछ नहीं हो सकता टबी। मैं ऐसा होने नहीं दूंगी।

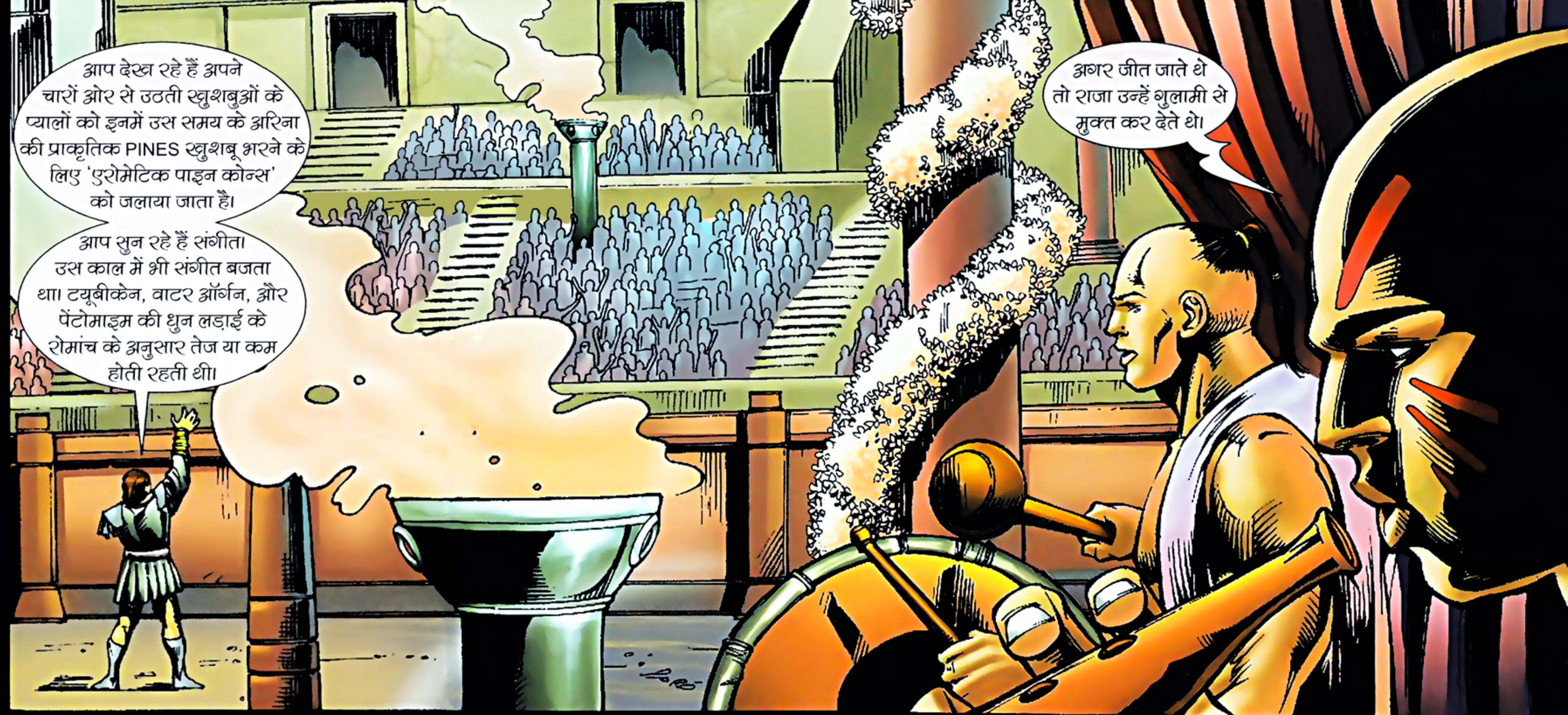
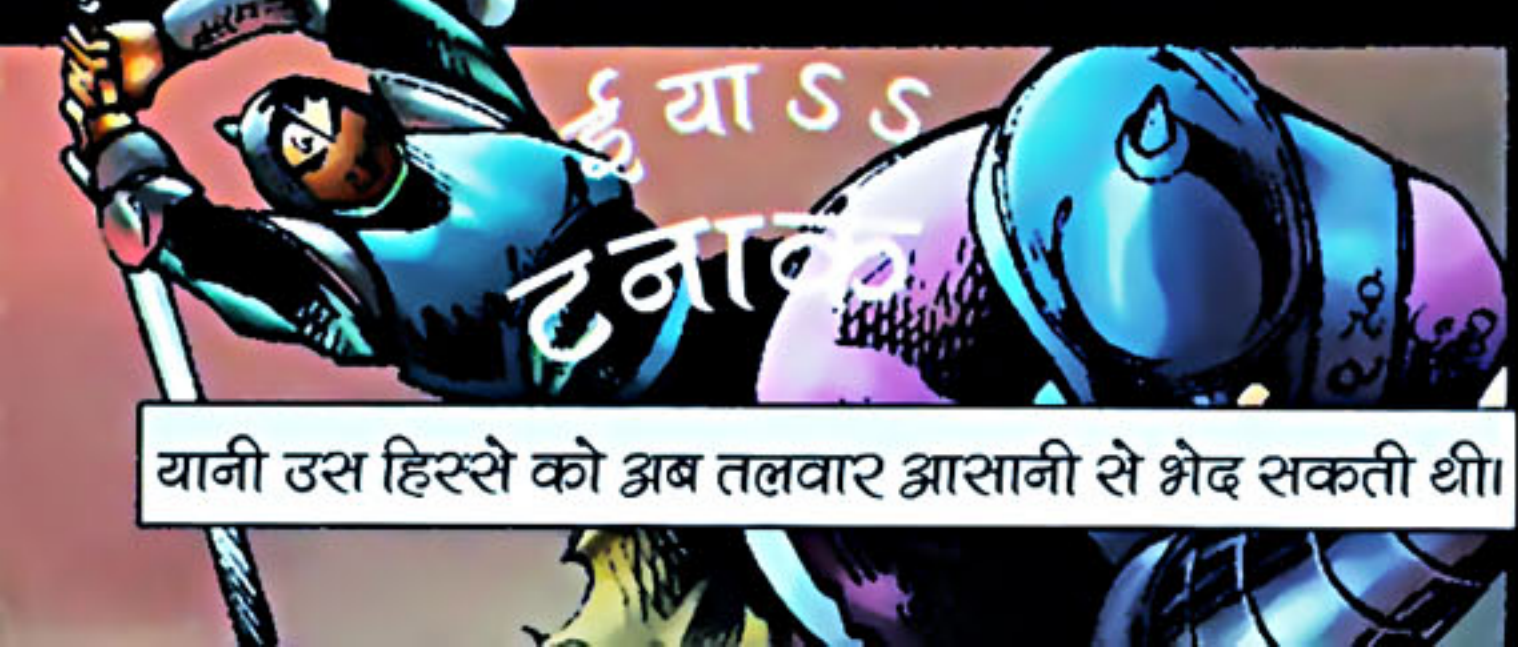
उस लड़के को इटली के पांच शक्तिशाली माफिया संगठन में से एक की बेटी से प्यार करने की कीमत अपनी जिंदगी देकर चुकानी होगी।
ओह! ये गंध? ऐसा परफ्यूम तो फ्ल्यूट लगाती है।
ये रूमाल फ्ल्यूट का है।
इसका मतलब फ्ल्यूट यहां पर अभी कुछ देर पहले ही आई थी।
मगर वो मुझसे मिली क्यों नहीं?
चली क्यों गई?
शायद उसने मेरी बातें सुन ली हों। उसे पता लग गया है कि मैंने टबी को? उफ!
वो इमोशनल है। बिल्कुल पागल है वो। कुछ भी कर सकती है।
शायद वो कोलोजियम गई हो।
5

ग्लेडियटर्स कॉम्बेट! यानी अस्त्रधारी योद्धाओं का महायुद्ध!
तथ्यों के मुताबिक कार्थेज के विरुद्ध प्रथम प्यूनिक युद्ध के आरम्भिक काल, 264 BC. में, रोम में इसे पहली बार खेल के रूप में योद्धा गुलामों के तीन जोड़ों के बीच पशुमंडी में लड़ा गया था। उस समय इस समारोह को 'म्यूनस' नाम दिया गया था।
उसके बाद पूरे साम्राज्य में ये खेल सुप्रसिद्ध हो गया।
ताकत और रुतबे का खूनी खेल, जो गुलाम योद्धाओं की मौत तक चलने लगा।
छनाक
टवैंग!!!
* चेरोन!
चेरोन!
लिबिटिना!
* लिबिटिना!
* चेरोन = मौत का देवता!
*लिबिटिना = कफन की देवी

एंट्रेंस गेट XXIII पर नागराज का सामना सिल्वियानो से हुआ।

तुम!

?

कोलोजियम की ग्लेडियेटर्स कॉम्बेट में आप सबका स्वागत है।
प्राचीन रोमन स्टाइल की ग्लेडियेटर्स लड़ाई आज के दौर में सम्भव नहीं।
क्योंकि वो गंभीर रूप से घायल होने तक या मौत तक लड़ी जाती थी।
उसमें मौत की सजा पाए कैदी या गुलाम शामिल होते थे।
ये लड़ाई केवल उसकी 'नकल' है जिसमें जानलेवा प्रहारों की अनुमति नहीं है। मगर रोमांच है।
189 मीटर लंबे और 156 मीटर चौड़े 6 एकड़ में फैले अरिना की रेत में नंगे पांव धंसे आज के फाइटर्स आपको उस काल के भयानक युद्ध के रोमांच का साक्षात कराने के लिए तैयार हैं।
तो सांसों की रफ्तार को बढ़ने दीजिए।
आप देख रहे हैं अपने चारों ओर से उठती खुशबुओं के प्यालों को इनमें उस समय के अरिना की प्राकृतिक PINES खुशबू भरने के लिए 'एरोमेटिक पाइन कोन्स' को जलाया जाता है।
आप सुन रहे हैं संगीत। उस काल में भी संगीत बजता था। ट्यूबीकेन, वाटर ऑर्गन, और पेंटोमाइम की धुन लड़ाई के रोमांच के अनुसार तेज या कम होती रहती थी।
अगर जीत जाते थे तो राजा उन्हें गुलामी से मुक्त कर देते थे।
तो लीजिए उस खूनी खेल का मजा, जिसे उस समय 'फ्यूनरल गेम' भी कहा जाता था। यानी कफन पहनकर खेला जाने वाला खेल। गुलाम इसे आजादी के लिए भी लड़ते थे।
हथियार उठाओ बेवकूफ टबी। लड़ने के लिए कोई भी हथियार चुनने की तुम्हें आजादी है।
'बहादुरी' इस लड़ाई की पहली शर्त उस समय भी होती थी और आज भी है। यदि कोई बहादुरी दिखाने से जी चुराता था तो राजा उसे सजा देते थे।

ये क्या कर रहे हो? तुमने टबी को फाइट में क्यों फेंक दिया? वो 'टीरो' है। ग्लेडियेटर्स ट्रेनिंग स्कूल का ऐसा विद्यार्थी जिसने अभी तक ग्लेडियेटर कॉम्बेट में हिस्सा नहीं लिया है। वो मेरा शिष्य है। तुम ऐसा नहीं कर सकते।
अबे ओ *डॉक्टर...
* डॉक्टर = ट्रेनर
ज्यादा चिल्लाएगा। तो गला खून टपकाने लगेगा।
जा। अंदर जाकर पिज्जा खा और ठंडा पी।
टनाक
टवैंग
थड
टनाक
एक साथ चार फाइटर्स? फिर भी वो लड़ रहा है।
...और लड़ना ही बहादुरी है।
थड
टनाक
हम्प!!!
पीठ का कवच चकनाचूर हो गया था।
ईयाऽऽ
टनाक
यानी उस हिस्से को अब तलवार आसानी से भेद सकती थी।
प्रतिद्वंद्वी बंदर की सी फुर्ती के साथ पलट गया था।
टनाक

ओह! मार्वलस। लेकिन...। अगर ये पलटता ना तो क्या उस फाइटर की तलवार उसकी पीठ में घुस जाती?
थड़।
आह!!!
तुम चुप रहो। उसको लड़ने की सेंस है। वो लड़ तो रहा है।
ग्लेडियेटर्स कॉम्बेट में कोई भी हथियार चुनने की आजादी थी।
कड़क।
थड़।
आह!!!
?
अब वो चेहरे से भी कमजोर हो गया है। दुश्मन उसके चेहरे और पीठ पर वार करके उसे मार सकते हैं।
ओफ्फ

ईया SSS ह!!!
ओह! एक नया फाइटर और इस लड़ाई में शामिल हो रहा है।
वो नया, नहीं, नई है। वो फीमेल ग्लेडियेटर फाइटर है।
थड़ थड़ थम्ब!!!

सर्रर्र रार्ट ऽऽ थड़ड़ड़ड़
टबी, मैं तुम्हारे साथ हूं।
फ्ल्यूट?
जीवन के संघर्ष में...
...और मृत्यु के संग्राम में भी मैं ढाल बनूंगी तुम्हारी।
लड़ाई में रोमांच पैदा करने के लिए कितने भी लड़ाके इस लड़ाई में कूद सकते थे।
हीऽऽऽ याऽ
तुम उधर जाओ फीमेल फाइटर्स से लड़ने।
ओफ्फ!

सांपों को बीच में आना पड़ा।

आं!

श्यूंSSSसांय SSSS

धाड़.
और अब चौंकने की बारी सिल्वियानो की थी!
नागराज? वो तो मेरे साथ ही था!
ओह! तो ये है असली नागराज!
हां। ये असली नागराज है। वरना इन योद्धाओं के बीच घुसकर अपनी जान जोखिम में ना डालता...।
...देखो वो है असली नागराज। बहरुपिए नागराज हो तुम.. आं... कहां गया...?
...ये...ये कोट-हैट? वो कहां गया? ये आदमी असली नागराज नहीं हो सकता।
ओ...नो!
बेवकूफ लड़की सिल्वियानो...?

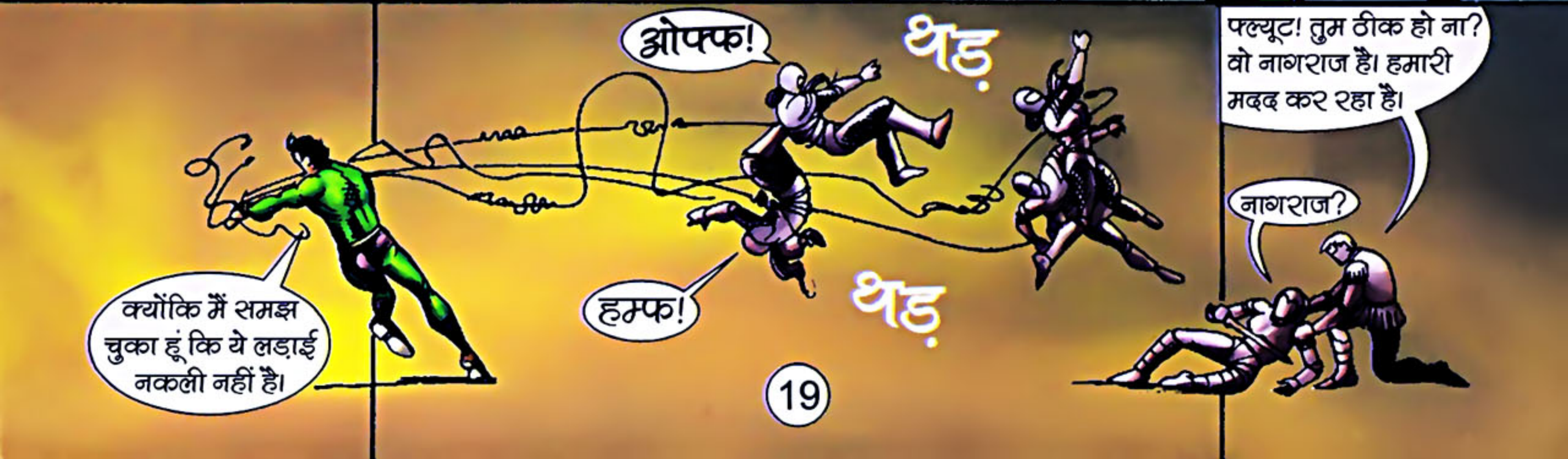
...नागराज सारी दुनिया में एक ही है!!!
सांय
सांय
श्यूऽऽऽ सांय ऽऽऽ
अरे! मेरी तलवार?
उफ्फ!
हिस्स
छोड़! छोड़ दे नामुराद अपना अस्त्र!
?
हिस्स

कहानी 19 पेज से जारी

एक ही पिता की संतान देव और दैत्यों में क्यों हुआ संग्राम...?
पढ़े कैसे जन्मा सृष्टि का महानतम योद्धा?
कैसे हुआ सृष्टि का ...

राज कॉमिक्स में दो माताओं की कोख से जन्मे दैत्य पुत्र योद्धा की रोमांचक जीवन गाथा...

Nagraj
SUPER COMMANDO DHRUVA
Doga
INSPECTOR STEEL
YODDHA
SHAKTI
BHOKAL
ASHWRAJ
BHERIYA
PARMANU
SUPER INDIAN

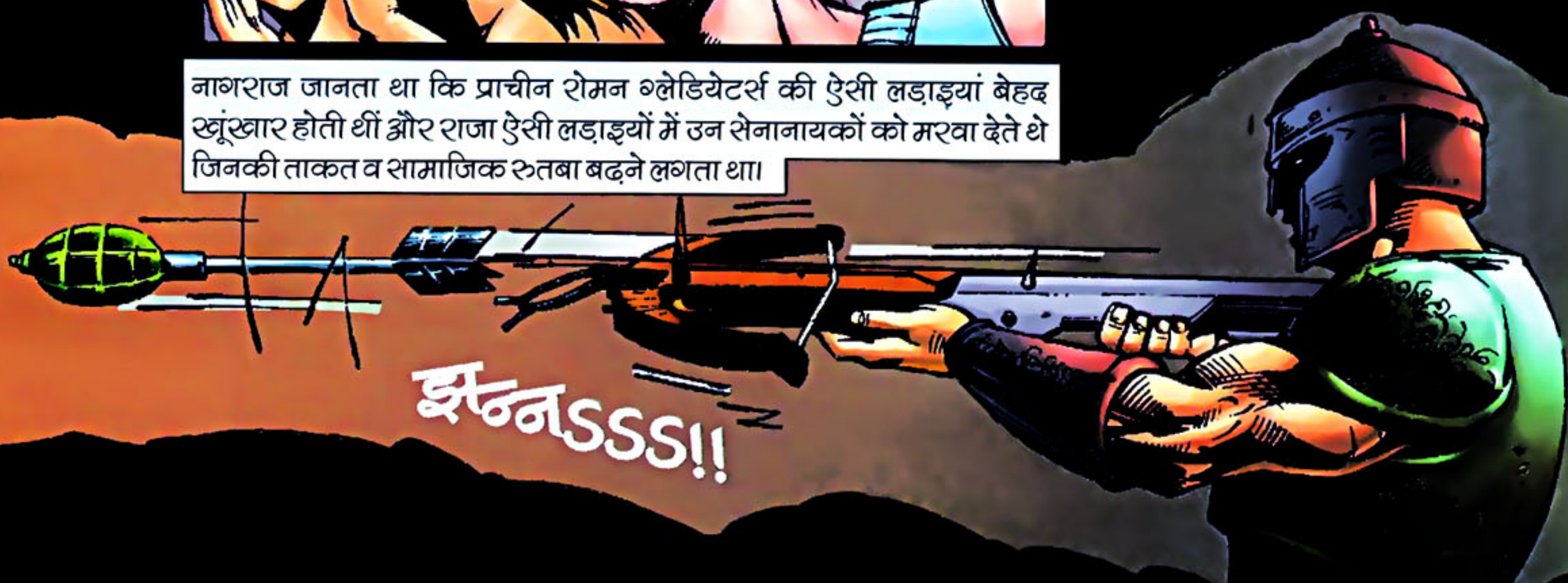
...नहीं तो बहुत बुरा होगा।
आह! मेरी आंखें?
स्पृश ss
इसने गोंद जैसा ये क्या फेंका?
वो सांप रबड़ के नहीं हो सकते।
सांप छोड़ने वाला खुद भी मानव सांप जैसा दिख रहा है।
...?
कहीं वो नागराज तो नहीं? ट्रेवी में उसने जो कारनामा किया है, उसके चर्चे पूरे रोम में फैले हैं।
कफन के इस खेल में मौत ही मिलेगी तुझे भी।
हम्फ!!!
म...मौत तुम्हारी भी रिश्तेदार नहीं लगती।
कफन तुम्हें भी ओढ़ा सकती हूं।
ये काम नागराज को करने दो।
सांय
सांय
ओफ्फ!
थड़
थड़
हम्फ!
क्योंकि मैं समझ चुका हूं कि ये लड़ाई नकली नहीं है।
फ्ल्यूट! तुम ठीक हो ना? वो नागराज है। हमारी मदद कर रहा है।
नागराज?

ईऽऽऽ या ऽऽ स्क्रिऽऽऽऽश
ये वही कोट हैट वाला है। मगर वो कायर इंसान नागराज कैसे हो सकता है?
उस खूनी लड़ाई में नागराज बिना लोहे के कवच पहने आ गया था।
ये लड़ाई का अद्भुत रोमांच था।
सांय चक्र चक्र चक्र
ओफ्फ
सांय
स्क्रि ऽऽश सांय ऽऽऽऽ

खेल बहुत हो गया!
अब अंत!
तेरी कब्र इसी अरिना की रेत में बना देंगे।
ये प्रहार एंशियेंट रोमन ग्लेडियेटर्स के प्रहारों जितना जबरदस्त प्रहार है।
इस शख्स नागराज में गजब की ताकत है।
नागराज
नागराज
नागराज
नागराज
पूरे कोलोजियम में दर्शकों का रोमांच के मारे बुरा हाल था। म्यूजिक ऑरकेस्ट्रा के स्वर तेज हो उठे थे। चारों ओर से नागराज नागराज का शोर उठ रहा था।

मेरे तानों से घबराकर कहीं मेरे सामने अपनी बहादुरी दिखाने के लिए ही तो नागराज इस लड़ाई में नहीं कूद गया?
नागराज ने उस ग्लेडियेटर को बाकी तीनों ग्लेडियेटर्स पर खींच मारा है।
ओफ्फ!
नागराज!
नागराज!
नागराज ने एक ग्लेडियेटर को सिर से ऊंचा उठा लिया है।
सांय
सांय
सांय
सांय
हमें सांपों से बचाओ।
सांय
सांय
नागराज ने सभी ग्लेडियेटर्स को सांपों से बांधकर उनका पुलंदा बना डाला है।

तुम दोनों ठीक हो ना?
?
हां, नागराज! लेकिन हमने तो हेलमेट पहने हुए थे। तुम्हें कैसे पता लगा कि हम खतरे में हैं।
किसी भी नकली लड़ाई में किसी की आंखों में विवशता के आंसू नहीं हो सकते, जो तुम्हारी आंखों में मैंने देखे। वो लोग तुम्हारी जान क्यों लेना चाहते थे?
ये प्रेम का मामला है नागराज। मेरे पापा को टबी से मेरा रिश्ता मंजूर नहीं। शायद गुस्से में उन्होंने ही टबी को यहां फंसाया! मगर वो टबी की जान नहीं लेना चाहते होंगे।
टबी। तुम फ्ल्यूट को लेकर यहां से निकलो। जल्दी।
म...मगर... नागराज?
लड़ाई अभी खत्म नहीं हुई है।
टनाक
टनाक
बहस का वक्त नहीं है। निकलो। मैं इन्हें रोक लूंगा।
सऽऽऽ
नागराज के हाथ में ये कैसा भाला है?
सांय
नागभाला?
सांय
सांय
दर्शक अभी भी उस लड़ाई की गम्भीरता को नहीं समझे थे।

सांय
सांय
सांय
सांय
नागराज ने सभी फाइटर्स को सांप रस्सियों से बांधकर नीचे खींच लिया।
ये क्या किया नागराज। इसे ही तो कहते हैं कि आ बैल मुझे मा...र...। अक्!
अरे! ये तो नागराज ही इन बैलों को मार रहा है।
ओह!!
खच्चाक
छपाक!!
शाबाश! नागराज!
?

शत्रु नागराज जैसा हो तो...
...एक वार चूकना भी भारी पड़ सकता है।
स्की SSSश SS कड़ड़
आह!!
हिस्स!!
स्क्रीश SS
वाऊ!
नागराज जानता था कि प्राचीन रोमन ग्लेडियेटर्स की ऐसी लड़ाइयां बेहद खूंखार होती थीं और राजा ऐसी लड़ाइयों में उन सेनानायकों को मरवा देते थे जिनकी ताकत व सामाजिक रुतबा बढ़ने लगता था।
झन्नSSS!!
ओह! लड़ाई खूंखार व...
...आक्रामक रूप ले रही है।
ये लोग विस्फोटक का प्रयोग कर रहे हैं।
और यहां हजारों दर्शक भी मौजूद हैं।

धमाके से दर्शक दीर्घा की तरफ झुकने लगा था वो पिलर।
ये लोहे का खम्बा गिर रहा है।
ओह, नो।
नागराज सर्प रस्सी पर सरसराया।
सर्र्र्र...
नागराज ने थाम लिया उस लोहे को।
आप लोग एमरजेंसी गेट वोमिटोरिया से बाहर निकल जाइए।
नागराज! तुम?
जल्दी करो सिल्वियानो। मैं इसे ज्यादा देर तक रोक कर नहीं रख सकता।
नागराज के विध्वंसक सर्प दुश्मनों पर बड़ी तेजी से झपटे थे।
बूम
सांय
क्डडड
मुझे इस ऐतिहासिक धरोहर को बमों के धमाकों में नष्ट होने से बचाना होगा।

नागराज की मुश्किलें बढ़ने वाली थीं।
क्योंकि दुश्मनों की संख्या काफी बढ़ गई थी।
फ्ल्यूट। नागराज अकेला जूझ रहा है। मुझे उसकी मदद के लिए जाना चाहिए।
फिलहाल तो तुम अपनी भी मदद नहीं कर सकते।
ओफ्फ!
उफ! टबी। मैं तुम्हें रुकने के लिए भी नहीं कह सकती और जाने के लिए भी नहीं।
मैं जानता हूं अब ये लड़ाई ग्लेडियेटर्स कॉम्बेट नहीं रह गई है। ये मेरे और मेरे दुश्मनों की लड़ाई है। फ्ल्यूट और टबी अकस्मात इसमें शामिल हो गए और ये लड़ाई जल्दी शुरु हो गई।
वरना ये लड़ाई तो वैसे भी होनी ही थी। मेरे यहां आने का उद्देश्य भी यही था।

नागराज ने चारों दिशाओं में उछाले विध्वंसक सर्प।
प्रेजीडेंट साहब ने इटली माफिया की जो फाइल दी थी, उसमें इस फाइट का भी जिक्र था। माफिया भी इस लड़ाई का प्रयोग अपने दुश्मनों को खत्म करने में करता है। और मेरे इटली में होने की खबर के साथ ही उसने यहीं पर मेरी मौत की तैयारी भी शुरु कर दी थी।
सर्ररर्र
वो हम पर सांपों का हमला कर रहा है।
ये वैसे ही सर्प लग रहे हैं जैसे सर्प का धमाका कुछ देर पहले नागराज ने एक ग्लेडियेटर शूटर को मारने में किया था।
सांय
सांय

इसका मतलब ये सभी विस्फोटक सांप हैं।
बूम्म
बूम्म
विध्वंसक सर्प इनके लोहे के बख्तरबंदों के परखच्चे उड़ा देंगे। लोहे के वही टुकड़े उनके शरीर में धंस जाएंगे।
अपने ही लोहे से मरेंगे यह सब के सब।
कवच ही कफन बन जाएंगे।
बूम्म
सांय
सांय

जंग अभी जारी थी।
ओह! कुछ लुढ़क कर आने का ये स्वर कैसा है?
सर्र्र्र...
स्वर पीछे से आ रहा है।
ओह! ये बॉल सी कैसी लुढ़की आ रही है।
ओह! ये पैट्रोल से भरी बैलून के मैटीरियल की बनी बॉल थी, जो अब फट गई है। और अब...
फच्चाक
...बस एक चिंगारी मेरा खेल खत्म करने के लिए काफी होगी।
और चारों तरफ से एक नहीं, कई चिंगारियां नागराज का खेल खत्म करने उसकी तरफ लपक पड़ी थीं।
भक्काक
सांय
सांय
भक्काक

सर्प रस्सी को कोलोजियम की टॉप की दीवार पर बांधने के लिए नागराज ने छोड़े सर्प।
सर्र्र्र...
भंवक्काक
लेकिन ये क्या? कोलोजियम की खंडहर दीवारें सर्प रस्सी को बांधे ना रख सकीं।
कड़क
ओह, नहीं।
उफ! पैट्रोल से भीगा मेरा शरीर आग की हद में आते ही आग से घिर जाएगा और आग मुझे जलाकर राख कर सकती है।
भंवक्काक
मुझे खुद को शोलों के बीच गिरने से रोकना होगा।
और ये शोर कैसा? शायद लड़ाई से घबराए हुए लोग वहां कहीं छुपे होंगे और उन तक आग का ताप पहुंच रहा है।
नागराज बचाओ
नागराज बचाओ

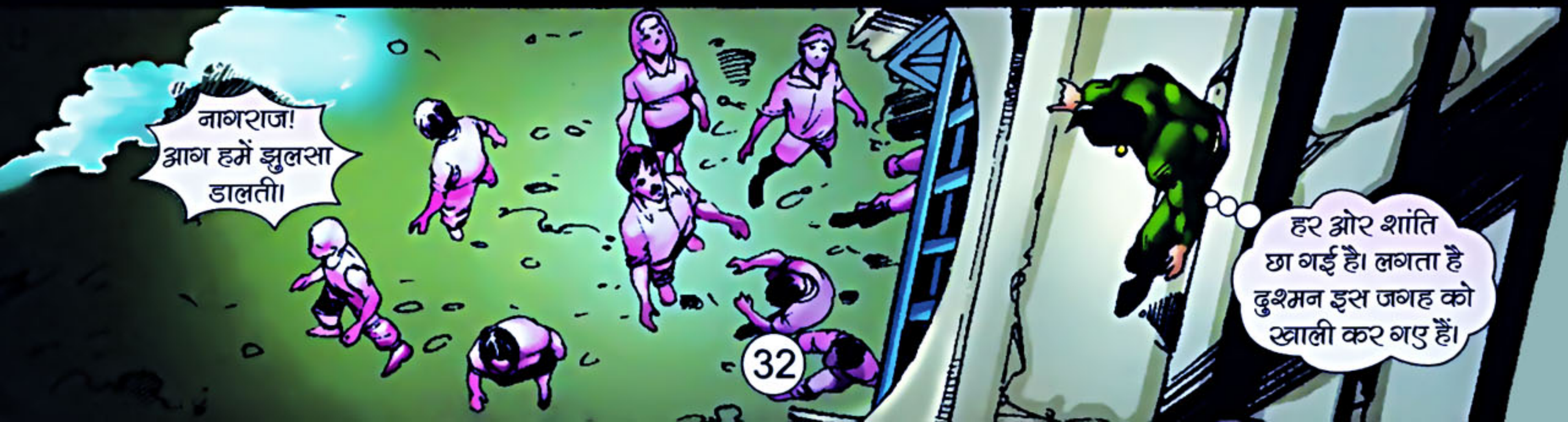
और फिर नागराज की सर्प रस्सियां यहां से वहां...

...वहां से यहां...

...यहां से वहां...

और उन पर झूलता हुआ नागराज भी यहां से वहां। वहां से यहां। और यहां से वहां।

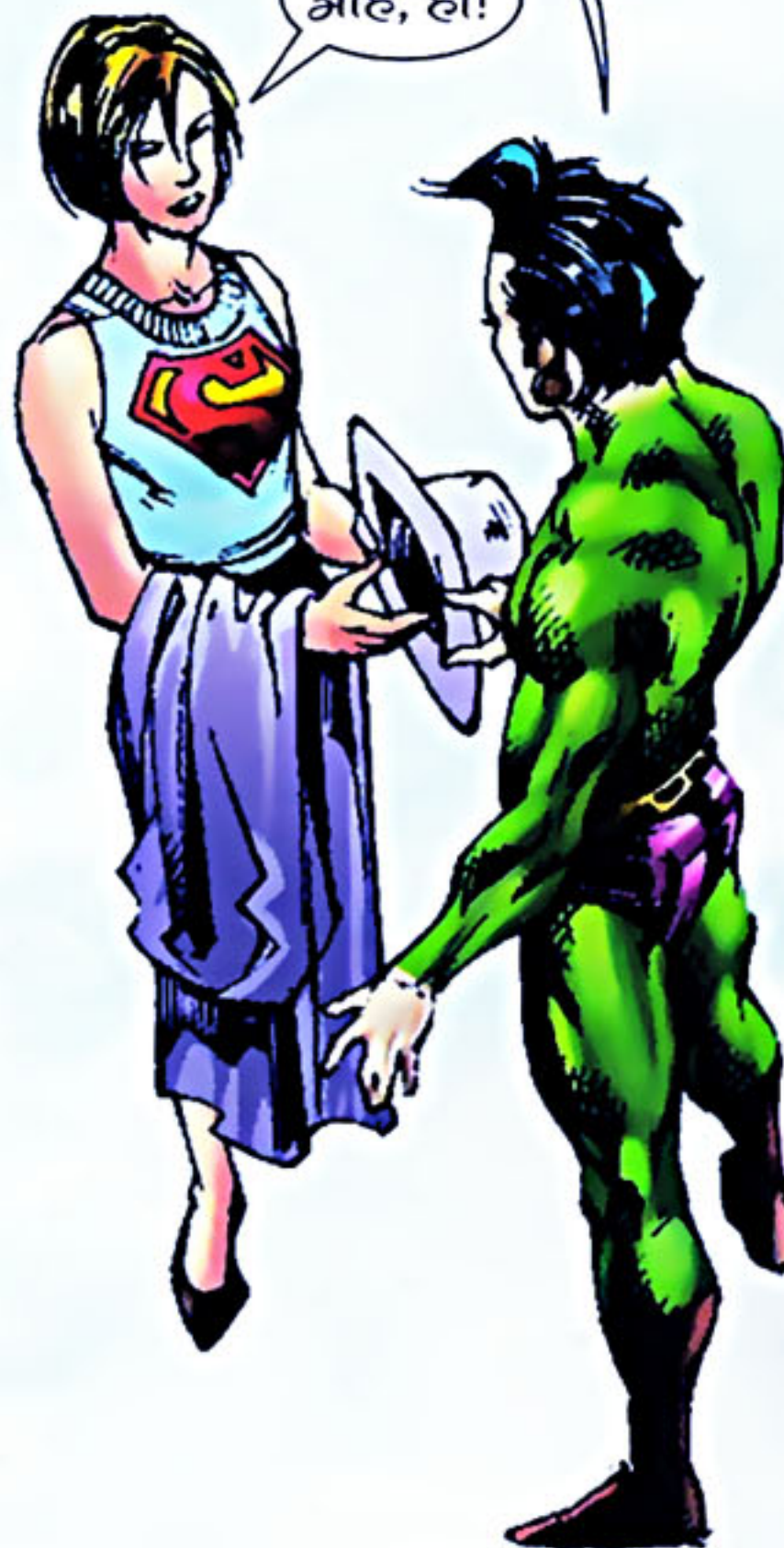
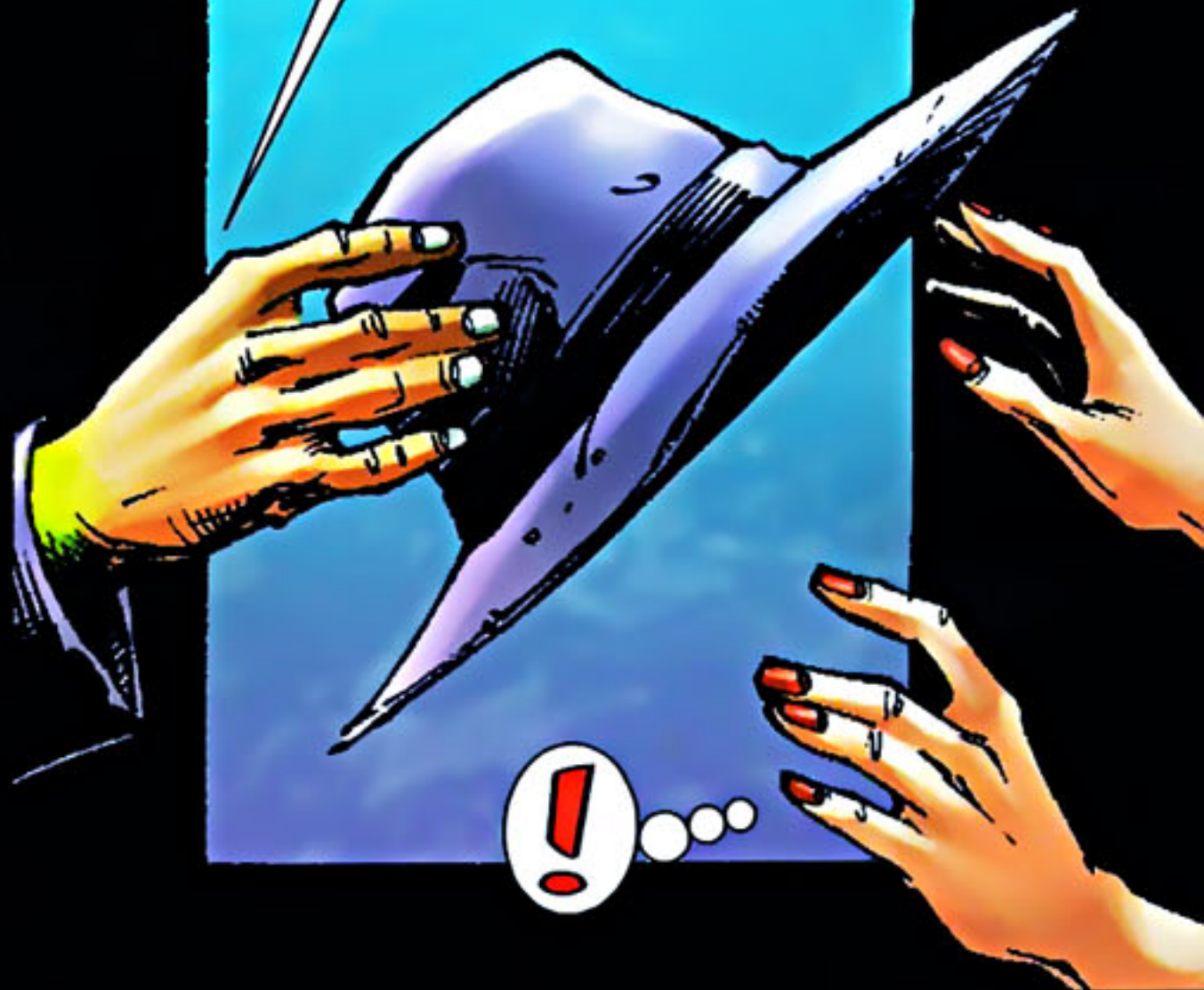
कुछ सेकेण्ड्स तक चला झूलों का यह दौर समाप्त हुआ।

अब मैं शीतनाग की मदद से कोलोजियम में लगी आग को बुझा सकता हूं।

आप सबको आपातकालीन द्वार से बाहर जाने को कहा था।
हां। हम वोमिटोरिया की तरफ गए थे मगर कोलोजियम के सभी दरवाजे बाहर से बंद थे।
नागराज इतनी बर्फ कहां से लाया होगा?
शुक्र है खतरा टल गया।
क्या सचमुच?
फेंको।
फट फट फट!!!
इस 'ओपेरा ऑफ डैथ' में नागराज को मारने का अपना सपना पूरा करके रहूंगा।
अब ये बम पूरे कोलोजियम के परखच्चे उड़ाएगा। सैंकड़ों टन मलबे में दबकर मर जाएगा नागराज
नागराज! वो देखो फिर से मौत।
नागराज जानता था कि वो बम नीचे आया तो तबाही को कोई नहीं रोक पाएगा।
बूयूंऽऽऽ

हिस्स!!
फट फट फट!!!
नागराज ने सांपों की रस्सी से बम को बांध लिया है।
और अभी भी वो सर्प रस्सी ऊपर कहीं जा रही है? शायद कहीं बंधने। आसमान में रस्सी कहां बांधेगा नागराज?
बेवकूफ। वो इधर ही आ रही है। हमारे हेलीकॉप्टर में।
हेलीकॉप्टर को बचा उससे।
वरना वो बम समेत हमारे हेलीकॉप्टर से लिपट जाएगी।
ये तो हमारे ही बम को वापस अंदर छोड़ गई। और ये फटने वाला है।
मैं एमरजेंसी एग्जिट का बटन...
...बटन दबाने का समय भी नहीं था।
फट फट फट!!!
बूम्म

हेऽऽ आतंकहर्ता। तुम कितनी बार हमें बचाओगे?
मैं सिर्फ आतंकवाद को मार रहा हूं!!!
?

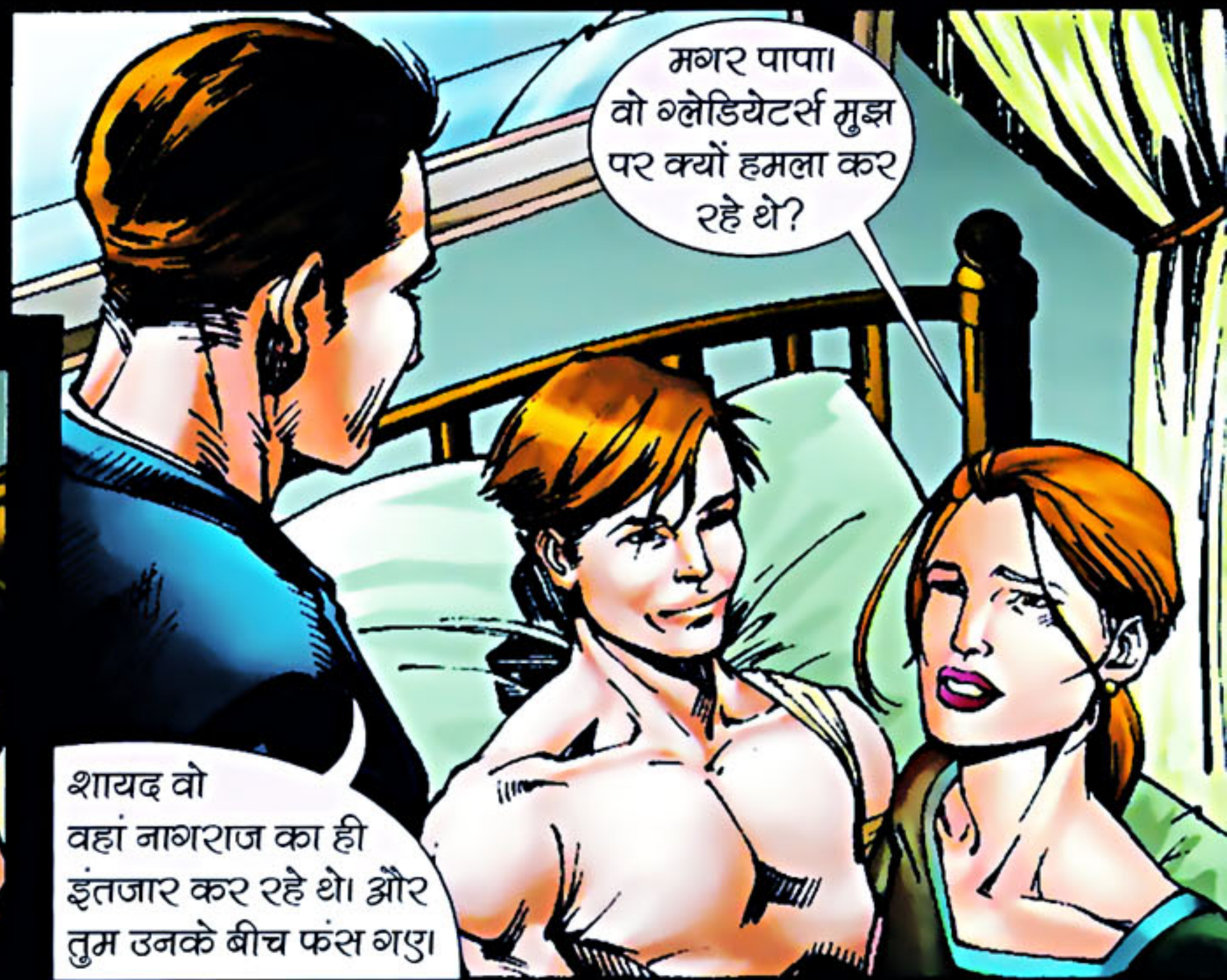
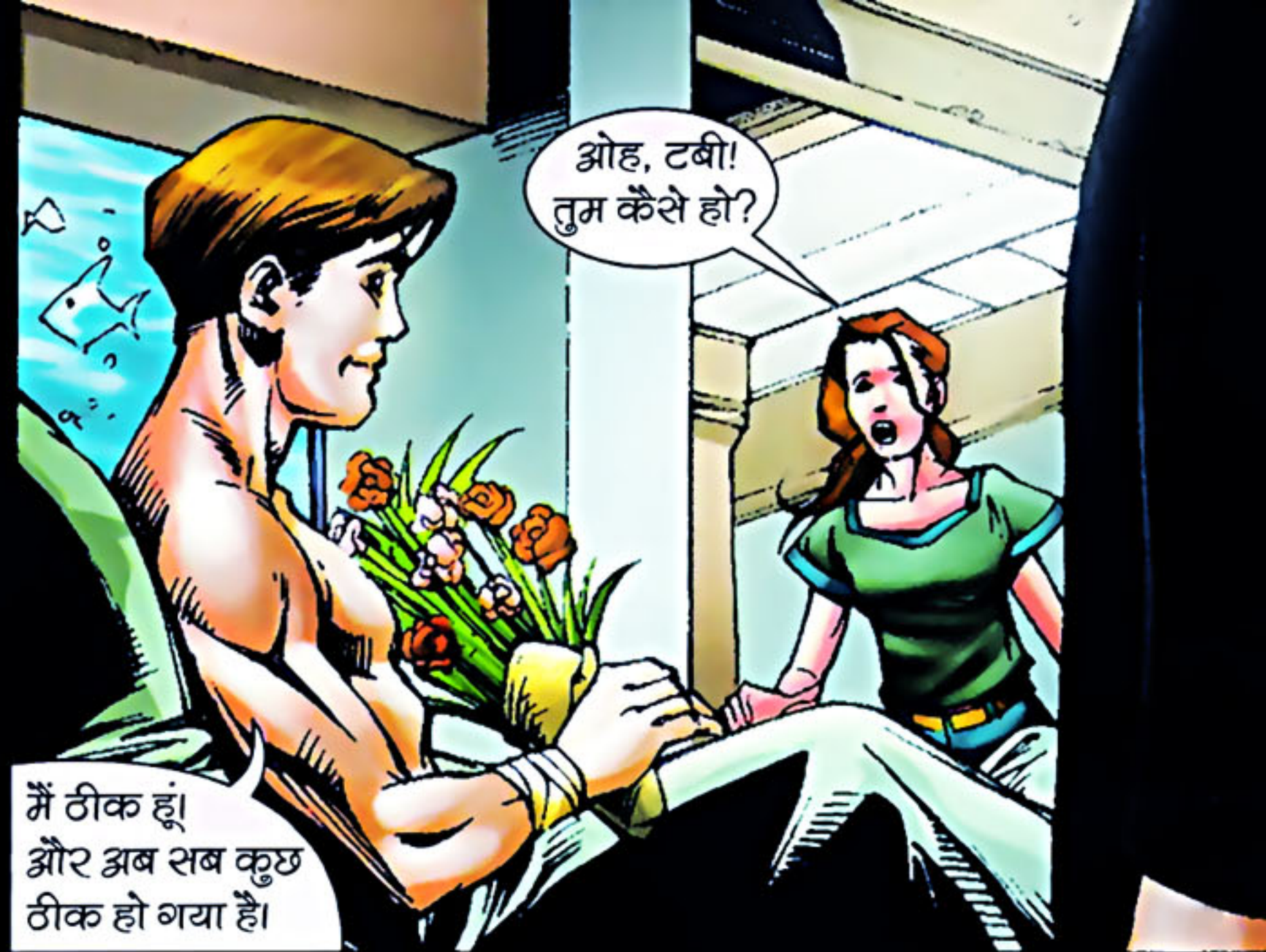
सिक्युरिटी कोलोजियम के चप्पे-चप्पे पर फैलती हुई अंदर आ गई।

आप सब लोग ठीक हैं?
आप सही समय पर आए। हमें भला क्या हो सकता था?

सिल्वियानो जरा सोचो कि अगर मैं तुम्हारे साथ ना होता तो तब तुम क्या करतीं?
मेरे विचार में वही करतीं जो तब किया।
इन लंफटरों का क्या भरोसा। कल फिर तुम्हें कहीं उस वक्त घेर लेते जब नागराज तुम्हारे साथ नहीं होता। मैं चाहता था कि मदद की पहली कोशिश तुम अपने आप करो। ताकि उन लफंटरों को पता रहे कि कोई अकेली लड़की भी उन्हें सबक सिखा सकती है।
और तुमने उन्हें सबक सिखाया भी।
!
!
अगर मैं उन लफंटरों पर अपनी सांस भी छोड़ देता तो वो सांस लेने के भी लायक नहीं रह जाते।
ठहरो। ठहरो। नागराज!
मैं तुम्हारी इस भावना को नहीं समझ सकी। अनजाने में तुम्हें ना जाने क्या-क्या बुरा-भला कह गई? नागराज मैं...
हूं! अब सॉरी मत कहना।
ठीक है। एक शर्त पर। तुम्हें जहां जाना है वहां मैं ड्रॉप करुंगी।

नागराज ने इनकार नहीं किया।
कोर्ट में कानूनी लड़ाई तो मैं लड़ती ही हूं। मगर फिर भी तुम्हारा धन्यवाद नागराज। कोर्ट के बाहर की लड़ाई के लिए जिस तरह के आत्मविश्वास की जरूरत पड़ती है, तुमने वो सिखाकर मेरी मदद की है।
ARS
Exid
भविष्य में तुम्हें किसी कानूनी मदद की जरूरत पड़ी तो मैं हर समय तुम्हारी मदद के लिए हाजिर रहूंगी।
उसकी जरूरत नहीं पड़ेगी..।
...विश्व की सरकारें मेरी ऐसी मदद बिना मेरे कहे करती हैं।
मैं तुम्हें कहां छोड़ दूं?
होटल ग्रैण्ड हयात!
केपो-डी-टूटी-केपी की निगाहें अपनी शतरंज की बाजी पर लगी थीं।
ग्लेडियेटर्स कॉम्बेट में हमारे कई प्यादे मारे गए।

...प्यादों यानी 'फुट-सोल्जर्स' के अटैक से तू बच गया नागराज...
लेकिन अब दुश्मन पर वार करने के लिए शतरंज के वजीर, ऊंट, हाथी, घोड़े जैसे योद्धाओं के आगे बढ़ने का रास्ता खुल गया।
मगर अब तुझे तेरी ये सर्प सेना भी बचा नहीं पाएगी।
शतरंज की इस बाजी में पहले तुझे मात मिलेगी।
और फिर मौत।
मौत के इस खेल में मात मिली थी केपो डेसिना को भी!
क्या बकते हो? टबी नाम का वो आशिक छोकरा गेला बैंक के चेयरमैन एंटोनिनो का बेटा है, जो हमारे माफिया वर्ल्ड पॉवर को फाइनांस सर्पोर्ट करता है।
खबर एंटोनिनो के लिए भी चौंकाने वाली थी।
तो ये हरकत केपो डेसिना रैंगटो की है।
38

कपो रैंगटो। मेरे बेटे के शरीर पर लगी एक-एक खरोंच का हिसाब देना होगा!

सुनो...तुम सुनो एंटोनिनो। ये सब गलतफहमी में हुआ। हमें मिलना होगा।

केपो रैंगटो! मुझे ये रिश्ता मंजूर है।
अरेरे! पहले मेरी बेटी से तो मिल लो। वो बाहर कार में ही है। मैं बुलाता हूं।
ओह, टबी! तुम कैसे हो?
मैं ठीक हूं। और अब सब कुछ ठीक हो गया है।
मगर पापा। वो ग्लेडियेटर्स मुझ पर क्यों हमला कर रहे थे?
शायद वो वहां नागराज का ही इंतजार कर रहे थे। और तुम उनके बीच फंस गए।
फिर!
हमें नागराज का शुक्र गुजार होना चाहिए। अगर वो सही समय पर आकर हमें ना बचाता तो शायद हम दोनों ही मारे जाते।
!
!
अंकल बिल्कुल ठीक कह रहे हैं। नागराज पर वहां जानलेवा हमला हुआ था।
हम उसकी मदद को जाना चाहते थे मगर तभी पीछे से दबोच कर किसी ने हमें बेहोश कर दिया।
छोड़ो। उन्हें जाने दो। अब तो तुम दोनों खुश हो?
यस पापा!

हमारे बच्चों की शादी बड़ी धूमधाम से होगी एंटोनिनो।
दुनिया भर से बड़े-बड़े माफिया गैंग आएंगे।
मेरे बैंक में बड़े-बड़े मिनिस्टर्स, बिजनिस टाइकून, सरकारी और गैर-सरकारी अफसरों, फिल्म स्टार्स, सिंगर्स और कई जानी-मानी हस्तियों के एकाउंट्स हैं।
हां। पूरे इटली में यादगार शादी साबित होगी ये शादी।
इन लोगों की सिक्युरिटी के पुख्ता इंतजाम भी करने होंगे।
ये शादी सचमुच एक इतिहास रचनी चाहिए केपो रैंगटो।
जरूर रचेगी।
चियर्स!
नागराज ने हमारे बच्चों की जान बचाई है। नागराज का शुक्रिया हम कैसे अदा करें?
नागराज हमारा दुश्मन है। और दुश्मनों का शुक्रिया अदा नहीं किया जाता।
फिलहाल ग्लेडियेटर फाइट में नागराज बच गया है मगर रोम से जिंदा बच कर नहीं जा पाएगा।
मगर केपो-डी-टूटी-केपी को तो हमारे समधि बनने की खुशखबरी दो।
हां जरूर।

तीन माफियाओं की स्पेशल मीटिंग थी ये।
केपो-डी-टूटी-केपी ये स्पेशल मीटिंग किसलिए।
केपो डेसीनो रैंगटो और एंटोनिनो समधि बनने वाले हैं।
वो दोनों तो हमारे साथ हैं। ये तो खुशी की बात है।
हम पांचों मिलकर वर्ल्ड माफिया पॉवर बनना चाहते हैं।
हम सब पूरे इटली के अंडर वर्ल्ड के किसी ना किसी काले धंधे से जुड़े हैं।
रोम का चार्ज केपो डेसीना रैंगटो और एंटोनिनो के हाथ में है। हम आतंकवादियों के लिए भी काम करते हैं।
और हमारी फाइनांस संबंधी सारी मुश्किलों को हल करता है एंटोनिनो, जिसका महत्व हमारे दल में 'मैन ऑफ ऑनर' के रूप में है।
मैं होऊं या तुम या खुद केपो रैंगटो। बिना फाइनांस के हम पंख कटे कबूतरों से ज्यादा कुछ भी नहीं।
हमारे गैर कानूनी लेन-देन, खरीद-फरोख्त के सारे राज एंटोनिनो के पास हैं।
इस शादी से केपो डेसीना रैंगटो की पॉवर बढ़ने वाली है।
वो न सिर्फ हमारे सारे रहस्यों का राजदार बन सकता है, बल्कि हमारे फाइनांस के मामलों में भी वो अपनी टांग अड़ा सकता है।
उन दोनों का समधि बनना हमारे वर्ल्ड माफिया पॉवर बनने के मिशन की समाधि बना सकता है। ये शादी नहीं होनी चाहिए।
तो फिर ठीक है बारात आने दो। शादी की आतिशबाजियां हम करेंगे।
इटली के दो माफिया सरगनाओं के बच्चों की शानदार व भव्य शादी, जिसमें होगी जबरदस्त आतिशबाजी! क्या फ्ल्यूट और टबी की शादी हो पाई? जानने के लिए रहें इस सफर में नागराज के साथ-
नागराज अण्डर अरेस्ट

प्यारे आतंकहर्ता प्रेमियो!

जनून!

नागराज की **इटली सीरीज** की प्रथम कॉमिक **'तीन सिक्के'** आपको पंसद आई। **'तीन सिक्के'** में एक्शन की कमी थी जो कि **'जंग मौत तक'** में भरपूर है। नागराज ने आतंकवाद के खात्मे के अपने सफर में टबी और फ्ल्यूट के प्रेम को मंजिल दिलवाई और सिल्वियानो को आत्मविश्वास का सबक सिखाया। ग्लेडियेटर्स की जंग जीतकर उसने इटली माफिया को एक बड़ी शिकस्त दे डाली है। अब माफिया चलेगा शातिर चालें और करेगा भयंकर वार। टबी और फ्ल्यूट की शादी के खिलाफ माफिया क्या नागराज के रहते शादी रुकवा पाएगा? जवाब देगी अगली कॉमिक **'नागराज अण्डर अरेस्ट'**। जी हां इस कॉमिक में नागराज को इटली के कानून रक्षक जेल पहुंचा देंगे, कैसे और क्यों? इसके लिए आपको इंतजार करना होगा क्योंकि **'जंग मौत तक'** के बाद आ रही है नागराज की **नागायण सीरीज** की **'रण काण्ड'** और उससे अगले ही सैट में आएगी **'समर काण्ड'**। लम्बा इंतजार करवाने के बाद इस बार दोनों कॉमिक्स एक के बाद एक जल्दी ही प्रकाशित हो जाएंगी। दोस्तो! आपके दिलों में एक सवाल बहुत बेचैनी से कुलबुलाता दिखाई दे रहा है कि **नागायण सीरीज** के बाद अनुपम जी नागराज की किस सीरीज की प्लानिंग कर रहे हैं। वो नागराज के फेन्स को क्या नया, क्या अनोखा देने वाले हैं। थोड़ा इंतजार कीजिए जल्दी ही मैं आपको इस विषय में बताऊंगा। लेकिन यह वायदा है अब जो भी आएगा जनूनी आएगा।

अब करते हैं पिछले सैट, इसी सैट व आगामी सैट में प्रकाशित हो रहीं अन्य कॉमिक्स पर कुछ चर्चा।

'डोगा हिंदू है' को प्रथम कॉमिक्स से ही आशातीत सफलता मिली। सभी फेन्स को कॉमिक बहुत पसंद आई इसके लिए शुक्रिया। ब्लडमैन बहुत शातिर है, इसके पास बहुत सी शतरंजी चालें हैं। यह अभी डोगा को वहां ले जाकर मारेगा जहां डोगा पानी भी नहीं मांग पाएगा। आगामी कॉमिक **'डोगा हाय हाय'** में पूरी मुम्बई डोगा हाय हाय के नारे लगा उठेगी। क्या चीता, क्या अदरक चाचा, क्या लोमड़ी, क्या मोनिका, कोई उसकी कुछ मदद नहीं कर पाएगा?

परमाणु- **'जो होगा देखा जाएगा'** आपने पसंद की। **'अब क्या करेगा परमाणु'** जो इसी सैट के साथ प्रकाशित होनी थी किन्हीं कारणोंवश इस सैट में नहीं आ पा रही और अब वो अगले माह के सैट में प्रकाशित होगी। क्या शीना नोंच पाई परमाणु का मास्क? क्या परमाणु ने तोड़ दिया दिल्ली की रक्षा का वचन? यह मसालेदार कॉमिक आपको जल्दी ही पढ़ने को मिलेगी। दोस्तो! हम आपके सभी हीरोज को लेकर सीरियस हैं। चाहे नागराज हो, ध्रुव, डोगा, भेड़िया या परमाणु किसी के साथ भी सौतेला व्यवहार नहीं किया जाएगा। सभी को स्टार स्टेटस देने के लिए पूरी टीम जुटी हुई है। सभी की कहानियों को भरपूर समय व दिमाग दिया जा रहा है। जहां वर्ष 1985 से 2005 तक **राज कॉमिक्स** की एडिटोरियल टीम में 5 से 6 लोग थे अब 15 से ऊपर क्रिएटिव्स हर करेक्टर को टॉप सुपर हीरो बनाने पर जुटे हुए हैं। परमाणु पर भी बहुत परिश्रम किया जा रहा है और **परमात्मा सीरीज** के बाद आप उसकी और भी उम्दा कहानियां पढ़ेंगे। परमाणु के आर्टवर्क को भी पहले से ज्यादा सुंदर बनाने की पूरी कोशिशें हैं।

'प्रेमबला'- अमर प्रेम सीरीज की इस कॉमिक ने भी पाठकों का भरपूर मनोरंजन किया। इसका अगला कॉमिक **'प्रेम ना खून'** तैयार है और आगामी माह प्रकाशित हो रहा है। निशाचरी जोकि सुकन्या का आभास दे रही है। क्या भेड़िया का अमर प्रेम एक निशाचरी है? यह निशाचरी कोई ऐसी वैसी वेम्पायर नहीं है। कोबी भेड़िया की एक यादगार करेक्टर है। तंत्राल जैसे सूरमा तक का खून पी जाने वाली यह वेम्पायर कोबी की गर्दन में दांत गड़ाने का सपना मन में संजोए हुए है। आगामी कॉमिक बहुत से रहस्य संजोए हुए हैं। हां दोस्तों हमने कोबी भेड़िया का एक शानदार ओरिजिन तैयार कर लिया है। जल्दी ही जिसकी सूचना आपको एड के रूप में मिल जाएगी और आगामी हर सैट में कोबी की कॉमिक रेगुलर आएंगी।

परी रक्षक भोकाल सीरीज की **'सात अजूबे'** पाठकों को पसंद आ रही है। यह एक अलग किस्म की कॉमिक सीरीज थी। परी कथाओं की ही तरह थोड़ा लाइट एक्शन व जादुई कहानियां देने की कोशिश की गई थी जोकि सफल रही है। हालांकि हमारे कुछ ऐसे पाठक जिन्हें भरपूर एक्शन कॉमिक्स पसंद हैं उन्हें इस सीरीज से कुछ निराशा हुई है किंतु मुझे विश्वास है जैसे-जैसे यह सीरीज आगे बढ़ेगी

वो भी इसकी अद्भुत कहानियों में खो जाएंगे। आर्टवर्क से जो भी शिकायतें रही हैं उन्हें दूर करने के लिए आर्टवर्क नए आर्टिस्ट रिषभ को सौंपा गया है। जिसका पहला आर्टवर्क आगामी कॉमिक **'सिण्ड्रेला'** में देखने को मिलेगा।

थ्रिल हॉरर सस्पेंस की कॉमिक **'धप्पा'** इसी सैट में प्रकाशित हुई है। **'लुक छुप जाना'** की अपार सफलता के बाद मुझे आशा है कि यह कॉमिक भी आपको जरूर पसंद आएगी। अब आगामी सैट में प्रकाशित होगा **'आत्मा निवास'**। **'आत्मा निवास'** भी इस जाति का बेहतरीन कॉमिक है। इस सीरीज की सफलता ने हमें नए जोश से भर दिया है और मुझे आशा है कि अब आपको साल में कम से कम दस बेहतरीन थ्रिल हॉरर अवश्य पढ़ने को मिलेंगे।

इसी सैट में प्रकाशित होने वाला था इंस्पेक्टर स्टील का कॉमिक **'मेड इन इंडिया'** किंतु अब वो आगामी सैट में प्रकाशित होगा। यह कहानी है स्टील के जज्बातों की! स्टील में जज्बात? जी हां दो पार्ट्स की इस सीरीज में स्टील के जज्बातों को इस कद्र झकझोरा जाएगा कि आप भी हिल जाएंगे। इस सीरीज का आर्टवर्क कर रहे हैं आदिल जी।

आगामी सैट में प्रकाशित हो रही है फाइटर टोड्स की **'ब्लैक कम्प्यूटर'**। इस कॉमिक में आप देखेंगे एक नए आर्टिस्ट सुशांत पंडा जी के फाइटर टोड्स उन्हीं की लिखी कहानी में। अब फाइटर टोड्स बनने जा रहे हैं रिएल क्राइम फाइटर। कॉमेडी की गारंटी के साथ।

कुछ कहना है उसके बारे में जो था देव पुत्र योद्धा। अब है देव एवम दैत्य पुत्र योद्धा। जी हां योद्धा है दो माताओं की संतान। वह है देवताओं का भी भाई और है दैत्यों का भी भाई। देवासुर संग्राम में किसका साथ देगा यह महारथी? योद्धा का ओरिजिन तैयार है जल्दी ही इसके प्रकाशन माह की घोषणा की जाएगी।

कुछ उसके बारे में भी बताना है जो है तंत्र और तलवार का धनी। जी हां महाबली भोकाल। अपने जन्म के साथ तैयार है। वर्ष 2009 में आपके हाथों में होगा और आप पढ़ेंगे कि कैसे जन्मी परियां? कैसे बना परी लोक? कैसे जन्मी भोकाल शक्ति? कैसे पैदा हुए महागुरु भोकाल और कैसे जन्मा प्रथम भोकाल?

5 अक्टूबर नागराज के जन्मोत्सव को **राज कॉमिकस** के साथ मनाने के लिए अपना **रजिस्ट्रेशन** शीघ्र कराएं। आप इन **फोन नम्बर्स** 011-27612037, 011-27611038, 011-27611410 पर अपना रजिस्ट्रेशन करा सकते हैं।

ई-मेल- : gsanjay@rajcomics.com पर आप मेल भेज सकते हैं। **राजा पॉकेट बुक्स, 330/1, बुराड़ी, दिल्ली-84** पर पत्र लिख कर रजिस्ट्रेशन करा सकते हैं। इस जनूनोत्सव में शामिल होने के लिए जल्दी अपना रजिस्ट्रेशन कराएं। कहीं देर ना हो जाए।

जनून!

अपने पत्र हमें आप इस पते पर भेजें : **ग्रीन पेज नं. 277, राजा पॉकेट बुक्स, 330/1, बुराड़ी, दिल्ली-84**

Forum पर अपनी पोस्ट आप **www.rajcomics.com** पर करें।

धन्यवाद

आपका—संजय गुप्ता

आतंकहर्ता नागराज
World Terrorism
नागराज अण्डर अरैस्ट
PART-3
ADVENTURE CONTINUED IN ITALY

जब प्रेमिका हो एक पिशाचनी...
तो होगा ही ...
RASHEED DALIT
अमरप्रेम
प्रेम ना खून
PART-2

मुम्बई के बाप की आज हो रही है हाय हाय...
हर कोई चीख रहा है...
डोगा हाय हाय
डोगा जिंदाबाद
LALIT JAGDISH PRESS

मैं इसका वंशज हूं साइंसटर
और मैंने वंश की अपराध विनाशक परंपरा
को कायम रखा है। लेकिन आज के दिन
भी लोग इसी ध्रुव की कहानियां पढ़ते हैं
और इसी के गुण गाते हैं।
जबकि मेरी तकनीकी
क्षमता के सामने तो यह ध्रुव पाषाण
युग का आदिमानव है!
DAY
24 AUGUST, 5062 :
02.
तो मैं तुमको
भेजता हूं सन् 2008
के भूतकाल में।
जाओ और दिखा दो
कि रियल हीरो ये ध्रुव नहीं, बल्कि
ब्रह्मांड का ऑल टाइम ग्रेटेस्ट
क्राइम फाइटर 'जीनो' है।
ध्रुविष्य
भविष्य का ध्रुव टकराएगा वर्तमान के ध्रुव से और दांव पर लगेगी
इंसान की सबसे बड़ी पूंजी-इज्जत! पर क्या मामला इतना ही सीधा है जितना दिख
रहा है...या पर्दे के पीछे कोई और कहानी चल रही है?
ये बताएगा राज कॉमिक्स का यह 'आल टाइम ग्रेट' कॉमिक विशेषांक!

रण काण्ड
षष्ठमखण्ड
सज चुकी है बिसात, चली जा चुकी हैं चालें और छा चुका है महाविनाश का अंतहीन अंधेरा!

Jagat
हर युग में असत्य पर सत्य की जीत होती आई है...
पर क्या कलियुग के अंत में भी यही होगा। ... या होगा कुछ अप्रत्याशित।
अब घड़ी है फैसले की... क्योंकि महायुद्ध शुरु हो चुका है...
समर काण्ड
सप्तम खण्ड
खत्म होगी ये महागाथा! पर इसके साथ खत्म होगी श्वेत शक्तियां या ब्लैक पॉवर्स?
बताएगा राज कॉमिक्स का यह एक्शन पैक्ड विशेषांक!